

Versjon: 1

Laget av: Stein Gorseth

Ansvar oppdatering: Stein•
Gorseth •

Oppdatert: 02.02•2019

Copyright: NORCE/RKBU Vest

«Who can I tell»

Klassemøtet ungdomstrinn

«Who can I tell» basert på en ide av Rojan Said. Den er laget av den ideelle engelsk organisasjon «Beat bullying»

Prosess

- Filmen introduseres på denne måten;
«Children get bullied in school every day. Most of them suffer in silence. They don't even show their face»
- Filmen kan både brukes i klassemøtet og i samtalegruppene
- Se filmen
- Drøft spørsmålene på de neste bildene og eventuelt tilføy andre relevante spørsmål og oppgaver

«Who can I tell?» ⁽¹⁾



- Læreren I filmen kommer tilfeldigvis inn i rommet da mobbingen foregår. Hun skjønner at noe er galt. Hun spør den utsatte jenta;
- *“Is everything all right? You know you can talk to me if something is up”*
- Så sier hun stille så de andre jentene ikke kan høre det:
 - *“.....room 42.”*
- Drøft hvordan læreren håndterer denne situasjonen?

«Who can I tell?» (2)

- Drøft med elevene hvordan de kan fortelle om mobbing til læreren, foreldrene eller en annen voksen
- Hva ønsker de at voksne skal kunne bidra med?
- Hva hindrer dem i fortelle?
 - Å ikke bli trodd
 - Å ikke bli lyttet til
 - Frykt for konsekvenser (overreaksjon/ mangel på kontroll/vet ikke hva som vil hende etterpå)
 - Å bli beskyldt for å sladre
 - Annet...

«Who can I tell?» (3)

- Hva gjør at elever vil fortelle?
 - At de har tillitt til meg
 - At de ikke vil dømme meg
 - At de lytter til meg
 - Annet...

«Who can I tell?»

- klassemøtet



- Til slutt I filmen kommer eleven inn på “room 42”. Eleven sier: «I need to talk to you»
- Hvordan tror du samtalen mellom læreren og eleven kan være?
- Spill samtalen